

# LETÍCIA CROZARA

telefone: (11) 94982-0518

email: leticiacruzara@gmail.com

endereço: Rua da Consolação 2208, ap 92

cidade: São Paulo Estado: SP

idade: 32 anos

## objetivo.

Formada em Arquitetura e Urbanismo com especialização em Cenografia, tenho experiência em projetos e produção de cenografia no audiovisual, peças teatrais, exposições, eventos corporativos, desfiles, shows e stands.

Busco novas e desafiadoras experiências no setor do audiovisual.

## formação.

2009 GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO  
2014 UFU – UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

Graduação em Arquitetura e Urbanismo | Faculdade de Arquitetura, Urbanismo e Design | FAUeD | Universidade Federal de Uberlândia | UFU, Brasil.

2015 ESPECIALIZAÇÃO EM CENOGRAFIA  
2015 EPA – ECOLOGIA PANAMERICANA DE ARTE E DESIGN

Curso de especialização ministrado pelo arquiteto, cenógrafo e diretor de arte Beto Mainieri com ênfase nas quatro áreas da cenografia, teatro, cinema, televisão e eventos.

96 horas

São Paulo | SP

## experiência.

Ago/Nov 2023 ASSISTENTE DE DIREÇÃO DE ARTE  
UMA ADVOGADA BRILHANTE

Direção de Arte: Vera Hamburger

Produtora: 44 Toons

Longa Metragem | Ancine+Netflix

SP

Nov/Jan 2022 ASSISTENTE DE CENOGRAFIA  
O SEQUESTRO DO VOO 375

Direção de Arte: Rafael Ronconi

Cenógrafo: Guilherme Larrosa

Produtora: Escarlate

Longa Metragem | Ancine+StarPlus

SP

Set/Dez 2019 CENOGRAFIA E OBJETOS  
FRONTEIRAS PERMEÁVEIS LABORATÓRIO  
EM EXPOSIÇÃO

Direção de Arte: Vera Hamburger

Realização: Sesc Santo Amaro

SP

2020 PRODUTORA CULTURAL  
2021 Inbox Cultural

Coordenadora dos cursos online e produtora das peças online que aconteceram no período da pandemia na Inbox Cultural.

Principal peças produzida:

- "das(TRIPAS)coração", Direção de Nelson Baskerville, 2020

- "Estação Só", Direção Nelson Baskerville, 2020 | 2021

- "Olhei pro Buraco e era um Olho Mágico", Direção Estrela Strauss, 2020

Ago/Nov 2023 ASSISTENTE DE DIREÇÃO DE ARTE  
BADEN BADEN – HARMONIZA  
MOMENTOS

Direção de Arte: Mariana Cavalcante

Produtora: ParanoidBR

Publicidade

SP

Mai/Set 2022 ASSISTENTE DE CENOGRAFIA  
TARÃ

Direção de Arte: Fernando Zuccoloto

Cenógrafa: Maria Vittoria Oliveira

Produtora: Formatta

Série Original Disney Plus | 08 episódios | 40 minutos

SP | AC

2017 CENÓGRAFA AUTONOMA  
2021 Microempresária

Desenvolvimento, concepção e desenho de projetos de cenografia de eventos e direção criativa nas áreas de arte, cultura, entretenimento, moda e beleza.

Principais eventos assinados:

- Conecta Imobi | Autos 2021 (Agência Duo Experience, Villa Blue Tree, Evento online out/2021)

- Show Oba Lá Vem Elas! Trip Transformadores (Agência Duo Experience, Parque do Povo, out | 2019)

- Preview Primavera Verão Renner 2020 Brasil (Agência Marcelo Jabur, Museu do Amanhã, set | 2019);

- Preview Outono Inverno Renner 2019 Uruguay (Agência Marcelo Jabur, Teatro Solis, abr | 2019);

- Preview Outono Inverno Renner 2019 Brasil (Agência Marcelo Jabur, Fundação Bial de São Paulo, mar | 2019);

- Pause Festival Trip Transformadores 2018 (Agência Duo Experience, Parque Villa Lobos, ago | 2018);

Julho 2023 ASSISTENTE DE DIREÇÃO DE ARTE  
DELPHI

Direção de Arte: Guilherme Larrosa

Curta Metragem

SP

Dez/Abr 2022 ASSISTENTE DE DIREÇÃO DE ARTE  
ÁREA DE SERVIÇO

Direção de Arte: Vera Hamburger

Produtora: Duetto

Série Original HBO | 08 episódios | 40 minutos

SP

Mai 2023 ASSISTENTE DE DIREÇÃO DE ARTE  
RUMO AO TOPO

Direção de Arte: Ana Mara Abreu

Produtora: NewCo TV

Reality para Tv | Band | 16 episódios

SP

Out 2021 EXPOGRAFIA  
EMA E A MODA NO SÉCULO XX: AS  
ROUPAS E A CALIGRAFA DOS GESTOS

Expografia: Vera Hamburger e Letícia Crozara

Curadoria: Brunno Almeida Maia

Realização: Casa Museu Ema Klabin

SP

2015 ASSISTENTE DE CENOGRAFIA  
2021 NOONO Estúdio Criativo

Colaboradora no desenvolvimento e desenho de projetos de cenografia do design e diretor de arte Felipe Nuno. Foco em cenografia de eventos, direção criativa e design gráfico, nas áreas de moda, beleza, cultura, arte e entretenimento.

Principais eventos colaborados:

- Festival Virada da Virada GRAAC | Turma do Bem (As meninas Produções, Fundação Bial de São Paulo, nov | 2019)

- Lançamento e-commerce da Zara no Brasil (Agência Gávea, Oca Ibirapuera, mar | 2019);

- Casa "Crônicas de Natal" da Netflix na Paulista (Oito Agency, Casa Paulista, dez | 2018);

- Summer Picnic Bloomberg 2018 (Agência Gávea, Fundação Maria Luisa e Oscar Americano, out | 2018)

## habilidades.

AUTOCAD

Avançado

ILLUSTRATOR

Avançado

PHOTOSHOP

Avançado

SKETCHUP

Avançado

VRAY

Avançado

PACOTE OFFICE

Avançado

DANÇA DE SALÃO AVANÇADA

DANÇA CONTEMPORÂNEA INTERMEDIÁRIA

ESPANHOL AVANÇADO

INGLÊS INTERMEDIÁRIO